

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ		
ΤΜΗΜΑ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΕΠΙΠΕΔΟ 6		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	N096	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Εαρινό
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Η ΑΚΡΟΒΑΤΙΚΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΣΤΙΣ ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	2	2	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΙΑ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.duth.gr/courses/KOM02241/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Απόκτηση γενικών κινητικών ικανοτήτων και γνώση προπόνησης των βασικών αθλημάτων της γυμναστικής όπως ενόργανη και ακροβατική γυμναστική με την χρήση βοηθητικών οργάνων (τραμπολίνο, πλυνθία, βατήρες) και με την συνοδεία μουσικής, για την συμμετοχή σε αθλητικές διοργανώσεις που δεν έχουν τον χαρακτήρα των αγώνων. Με την ολοκλήρωση των μαθημάτων οι φοιτητές και φοιτήτριες θα είναι σε θέση να ετοιμάζουν διάφορα γυμναστικά προγράμματα σε διάφορες αθλητικές εκδηλώσεις.</p>
<p>Γενικές Ικανότητες <i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:</i></p> <p><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων</i> <i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i> <i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></p>

<p>τεχνολογιών Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p>
---	---

Μετά την ολοκλήρωση της φοίτησης στο συγκεκριμένο μάθημα, οι φοιτητές –τριες θα:

1. Γνωρίζουν και θα κατανοούν τους βασικούς κανόνες και κανονισμούς για την ακροβατική
2. Γνωρίζουν τις βασικές αρχές διδακτικής για τις βασικές ασκήσεις της ακροβατικής
3. Θα είναι ικανοί να παρέχουν την απαραίτητη βοήθεια για την σωστή και ασφαλή εκτέλεση των ασκήσεων ακροβατικής
4. Μπορούν να εκτελέσουν σε ικανοποιητικό επίπεδο τις βασικές δεξιότητες της τεχνικής του αθλήματος

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Διάλεξη 1^η : Αλματικές κυβιστήσεις με την χρήση του μικρού τραμπολίνου
Διάλεξη 2^η : Ασκήσεις επίδειξης με την χρήση του μικρού τραμπολίνου και των εφαλτηρίων, του ιππαρίου και άλλων οργάνων (ράβδοι, κορδέλες, τύμπανα, καρέκλες, σκάλες κλπ), για σύνθεση προγραμμάτων γενικής γυμναστικής
Διάλεξη 3^η : Ασκήσεις επιδεξιότητας και συγχρονισμού με κυβιστήσεις, κατακόρυφους, τροχούς, τροχοστροφές
Διάλεξη 4^η : Απλές ασκήσεις μετακίνησης με ζευγάρια
Διάλεξη 5^η : Βασικές λαβές και θέσεις για στατικές ακροβατικές
Διάλεξη 6^η : Βασικές θέσεις για ένα άτομο σε αρχικό επίπεδο, μεσαίας και υψηλής δυσκολίας
Διάλεξη 7^η : Βασικές θέσεις για δύο άτομα σε αρχικό επίπεδο, μεσαίας και υψηλής δυσκολίας
Διάλεξη 8^η : Βασικές θέσεις για τρία άτομα σε αρχικό επίπεδο, μεσαίας και υψηλής δυσκολίας
Διάλεξη 9^η : Βασικές θέσεις για περισσότερα από τρία άτομα σε αρχικό επίπεδο, μεσαίας και υψηλής δυσκολίας
Διάλεξη 10^η: Συνδυασμός της μουσικής με απλές γυμναστικές ασκήσεις
Διάλεξη 11^η: Επιλογή θεμάτων και προγράμματα γενικής γυμναστικής. Θεατρικές παραστάσεις με γυμναστικά στοιχεία
Διάλεξη 12^η: Σύνθεση και παρουσίαση προγράμματος από τους φοιτητές-τριες
Διάλεξη 13^η: Σύνθεση προγράμματος από τους φοιτητές-τριες

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Το μάθημα περιλαμβάνει 13 δίωρες διαλέξεις στην θεωρία και πράξη, σε θέματα σχετικά με τους κανόνες διδασκαλίας, μάθησης και εξάσκησης στην γυμναστική για αθλητικές διοργανώσεις.</p>
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Αποτελέσματα μάθησης	Εκπαιδευτικές δραστηριότητες	Αξιολόγηση	Φόρτος Εργασίας Φοιτητή (ώρες)
<p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	1) Θα γνωρίζουν και θα κατανοούν τους βασικούς κανόνες της ακροβατικής γυμναστικής	Διαλέξεις, επίδειξη & σχολιασμός ψηφιακού υλικού, μελέτη στο σπίτι	Ενδιάμεσοι έλεγχοι με γραπτές δοκιμασίες γνωστικής αξιολόγησης	10
	2) Θα γνωρίζουν τις βασικές αρχές διδακτικής του αθλήματος	Διαλέξεις, μελέτη στο σπίτι, ομαδικές εργασίες	Ενδιάμεσοι έλεγχοι με κατάλληλες κινητικές δοκιμασίες	10
	3). Θα είναι ικανοί να παρέχουν την απαραίτητη βοήθεια για την σωστή και ασφαλή εκτέλεση των ασκήσεων	Διαλέξεις, πρακτικές ασκήσεις, εκπόνηση δύο (2) ομαδικών εργασιών, μελέτη στο σπίτι	Ενδιάμεσοι έλεγχοι με αξιολόγηση α) σε ενδιάμεσες πρακτικές διδασκαλίες, β) αξιολόγηση γραπτού σχεδίου διδασκαλίας	20
	4) Θα μπορούν να εκτελέσουν σε ικανοποιητικό επίπεδο και με ασφάλεια τις βασικές δεξιότητες της ακροβατικής	Πρακτικές ασκήσεις, εξάσκηση & μελέτη στο σπίτι, φροντιστηριακές ασκήσεις	Ενδιάμεσες εργασίες και τελικές ατομικές εξετάσεις	20
			ΣΥΝΟΛΟ	60
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Η ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΤΟ ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΚΑΙ ΤΟ ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ			
Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης				

<p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Σύνοπτης Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p style="text-align: center;">ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ (80%)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ενδιαφέρον και συμμετοχή στο μάθημα (20%) 2. Συμμετοχή στα δρώμενα της γυμναστικής -αγώνες, συνέδρια, σεμινάρια-αθλητικές επιδείξεις (30%) 3. Σύνθεση προγράμματος από 6-8 άτομα (50%) <p style="text-align: center;">ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ (20%)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Εργασίες σχετικές με το αντικείμενο (20%) 2. Γραπτές εξετάσεις στην τεχνική – μεθοδική (80%)

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. -Π. ΚΥΡΙΑΛΑΝΗΣ. ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ